



[https://pixabay.com/static/uploads/photo/2015/03/21/23/42/men-684273\\_640.jpg](https://pixabay.com/static/uploads/photo/2015/03/21/23/42/men-684273_640.jpg)

## **“Ser o no digital”: Aprender, crear y expresarse en distintos formatos de representación**

**"Alfabetización Mediática y Educación para la Comunicación: retos para la incorporación en el sistema educativo formal"** en el marco del Seminario Infancia y Comunicación. 13 de octubre de 2015.

# Alfabetización digital y desarrollo sostenible



## La pantalla como escenario



<https://pixabay.com/en/winter-ice-cold-season-nature-586948/>

- ¿Quién trastocó las reglas de juego?
- ¿Cuáles eran las reglas tradicionales de creación, distribución y consumo de la cultura?

# Educación para la Era Digital: nuevos retos



- enseñar a buscar, seleccionar y transmitir la información
- enseñar a pensar críticamente:
  - distinguir puntos de vista
  - ser capaz de sacar conclusiones de manera autónoma, creativa ...innovadora
- facilitar espacios de expresión, intercambio, colaboración

## “Ser o no ser digital”



“Aludiendo al famoso personaje de Shakespeare, Negroponte anunció con esta frase no un dilema como lo sugería Hamlet, sino, más bien, una evidencia ....”.

la comunicación es el aspecto que más se ha visto transformado por las posibilidades de las tecnologías digitales

“Recursos educativos digitales, Procesos de mediación y mediatización en la comunicación pedagógica” - [Dra. Lea Sulmont Haak](#)



Graciela Rabajoli – 2015  
Muchas gracias